

الفرقة : الرابعة.
مادة : الشعر العربي القديم.
العام الدراسي: ٢٠١٧ / ٢٠١٨
الزمن: ساعتان.
درجة الاختبار: ٥٠ درجة.



جامعة طنطا.
كلية الآداب.
قسم اللغة العربية وأدابها.
شعبة تعلم اللغة العربية
وآدابها لغير الناطقين بها.
الفصل الدراسي: الثاني.

الأسئلة في ورقتين.

المجموعة الأولى: أجب عن الأسئلة الآتية.

- ١- عُرّف : الجاهليّة ، المعلّقات ، المُنِصَّفات ، الحوليّات ، المخضريّن . (٥ درجات).
- ٢- تعددت أغراض الشعر، وفنون القول فيه... فصّل القول في غرضين من أغراض الشعر الجاهليّ، مع الاستشهاد بما تحفظ من أبيات. (٥ درجات).
- ٣- ما أثر الإسلام في الشعر؟
- ٤- اذكر أهم خصائص شعر الفتوحات الإسلاميّة، وأشهر موضوعاته (٥ درجات).
- ٥- اشرح البيتين الآتيين بأسلوبك.

أ) قال زهير:

وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ الْمَنَى يَنْلَأْ
وَإِنْ يَرْقَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بُسْلَمَ

ب) قال كعب:

هَيْفَاءُ مُقْبَلَةُ عَجَزَاءُ مُدْبَرَةُ
لَا يُشْتَكِي قِصْرُ مِنْهَا وَلَا طُولُ

المجموعة الثانية: أجب عن الأسئلة الآتية.

(١٠ درجات)

السؤال الأول:

أ) يتكون فن الشعر من خمسة عناصر، هي:

ب) تكلّم عن مفهوم الشعر عند:

١ - قدامة بن جعفر (٢٧٥ - ٣٣٧ هـ).

٢ - أبي الحسن بن رشيق القير沃اني (٣٩٠ - ٤٦٣ هـ).

(١٠ درجات)

السؤال الثاني:

أ) تحدّث عن العوامل التي أثّرت في الحياة الأدبية في العصر الأمويّ.

ب) اذكر معنى النقيضة، وأسباب ظهور فن النقائض، وخصائصه.

ج) ما أنواع الغزل في العصر الأمويّ؟ وما أسباب ظهور الغزل العفيف؟

(٥ درجات)

السؤال الثالث:

أ) تحدّث عن اتجاهات الشعر في العصر العباسيّ.

ب) ما مظاهر التجديد في الشعر العباسيّ، في:

١ - فن المدح.

٢ - فن الهجاء.

نرجو لكم التوفيق

أ.د/ محمد الدسوقي، ود/ عهدي السيسى